

# ANNUAL JOURNAL OF CULTURAL ANTHROPOLOGY

Graduate School of Letters, Arts and Sciences, Waseda University

Vol. 20

## 【Field Work News】

Exhibiting Sustainability as National Value: “cycle”  
and the Japan Pavilion, Expo 2025

Marina Murata

Folktale Storytelling in Komono, Mie: The Work of “Minwa-gatari Komono-giku”

Lisa Hirota

Reflections on Fieldwork in Morocco Revisited: Notes from the Field

Mingmei Shi

Fieldnotes from a shifting workplace: Three years in a transnational startup

Jayoung Kim

Food Practices and Urban Life in Contemporary Laos: A Case Study of a Single Man’s Daily Meals

Kei Ebisawa

早稲田大学文学学術院  
文化人類学年報  
第20巻

日本館にみる日本のナショナルな価値観としての持続可能性

村田 まりな

## 【フィールドワーク通信】

三重県菰野町の民話会「民話語り こもの菊」の活動

廣田 里咲

現場から読む『異文化の理解：モロッコのフィールドワークから』

石 明美

## 【フィールドワーク通信】

変わり続ける現場で

一トランスナショナル・スタートアップにおける三年間の変化の記録—

金子 子暎

## 【フィールドワーク通信】

或る单身男性の食生活から見る現代ラオスの食文化に関する一考察

海老澤 圭

早稲田大学  
文学学術院

文化人類学年報

第20巻